



Stiftelsen 3,14 ønsker velkommen til performance og seminar med Regina Jose Galindo lørdag 08. november kl.13.00.

ACT er en performancerekke i 3 deler med kunstnere som belyser viktige temaer i vår samtid som preges av postkommunisme, vaklende demokrati og modern kolonialisme. Regina Jose Galindo (GTM) med ACT 2 vil vise verket "Trajectory".

Regina Jose Galindo kommer for første gang til Norge i forbindelse med Stiftelsen 3,14s ACT prosjekt med kurator Pia Torgersen og co-kurator Malin Barth. Kunstneren vil gjøre en nytt og stedsspesifikt verk med tanke på Stiftelsen 3,14s gamle bankhall. Verket er tittel er Trajectory og kommenterer de økonomiske skjevfordelingene i verden. Jose Galindo fanger opp og konstruerer den guatemalanske virkeligheten i et språk som er av universell aktualitet.

ACT er blitt et samarbeidsprosjekt med Stiftelsen 3,14, Du-Store-Verden, Oslo Kunstforening, og Pia Torgersen. I Oslo kunstforening torsdag 06. november gjør kunstneren performansen *Breaking the Ice*. Støttet av Norsk Kulturråd, Fritt Ord, Bergen kommune og OCA.

Kontakt gjerne kurator Pia Torgersen eller co-kurator Malin Barth for mer informasjon: pia.torgersen@gmail.com - malin.barth@stiftelsen314.com

www.stiftelsen314.com/Performance.htm

OCA
Office for Contemporary Art Norway

INSTITUSJONEN
FRITT ORD



NORSK KULTURRÅD
Arts Council Norway



BERGEN KOMMUNE

Stiftelsen 3,14 ■ Vågsallmenningen 12 ■ 5014 Bergen ■ 55 36 26 30 ■ stiftelsen.314@broadpark.no ■ www.stiftelsen314.com

Åpningstider: Tirsdag – Fredag: 11.00 – 17.00, Lørdag – Søndag: 12.00 – 16.00

ÅPENT SEMINAR

Kl.13.00 Performance "Trajectory" av Regina Jose Galindo med deltaker Fredrik Barth
ca kl.13.30 Pause og kaffe/forfriskninger
Innledning ved kurator Pia Torgersen/ co-kurator Malin Barth

kl.13.45 Kunstnerpresentasjon ved Regina Jose Galindo. Oversetter Mayra Henriquez

kl.14.30 Kort presentasjon av den politiske, økonomiske og sosiale situasjonen i Guatemala ved Synnøve Ones Rosales, førsteamanuensis i latinamerikansk historie ved UiB

kl.15.00 "Noen perspektiver på Nordisk Performance" av Rita Marhaug, kunstner og professor ved KHiB

kl.15.45 Avslutning med vinservering

part 2

3
14
STIFTELSEN